

HAL × ミューズ音楽院 × UNI 音
コラボレーション企画

楽曲アレンジテクニック講座

2013年10月24日（木）19:00～20:30

受付開始 18:30

参加費：無料

会場：ミューズ音楽院 本館

講師：HAL

1996年 梅崎俊春と佐藤篤司によってHAL 結成。

1999年から浜崎あゆみをメインにエイベックスに所属するアーティストの楽曲に多く携わるようになる。

2002年 浜崎あゆみの「Free & Easy」で日本レコード大賞編曲賞受賞

2003年 玉置成実、上戸彩、タッキー&翼等の楽曲に携わるようになる。

浜崎あゆみ「No way to say」にて日本レコード大賞最優秀編曲賞受賞

2004年 HIGH and MIGHTY COLOR や右手まなみ等のアーティストのプロデュース活動開始

2005年 コナミのゲーム音楽に携わるようになる。

2010年 映画『おのぼり物語』の音楽プロデュースとして参加

第52回日本レコード大賞最優秀歌唱賞、近藤真彦『心ざんばら』（作曲 / 編曲）



浜崎あゆみ、鈴木亜美、HIGH and MIGHTY COLOR や少年隊、KinKi Kids 等数々のミリオンセラーを生み出した作曲テクニックを伝授。さらにミュージシャンプロデュースについても自身の体験を踏まえて講義します。講義中のご質問も大歓迎！観客一体型のセミナーです！！

お申し込みはこちらから！！

<http://www.muse.ac.jp/extension/hal/>

こちらからもお申し込み出来ます。

Mail: info@uni-on.jp.com

Tel: 042-766-9089 担当：原田